

Heinz Minssen

- 1906 - 1994 -

Marionetten

Mappe 1

Auswahl für Ausstellung SH-Landesbibliothek 2004

aus dem künstlerischen Nachlass



„MARIONETTENSZENE“ 1, zu „Der Tod und der Tod“ (Hofmannsthal), 1981, „FEDER“, 15 x 21 cm





„MARIONETTENSZENE“, Geliebte und Claudio, zu „Der Tod und der Tod“ (Hofmannsthal), 1981, „FEDER“, 21 x 15 cm



„FIGURENSZENE“ zu „Der Tod und der Tod“ (Hofmannsthal), 1983, „FEDER, TUSSCHE, LAVIERT“, 21 x 21 cm



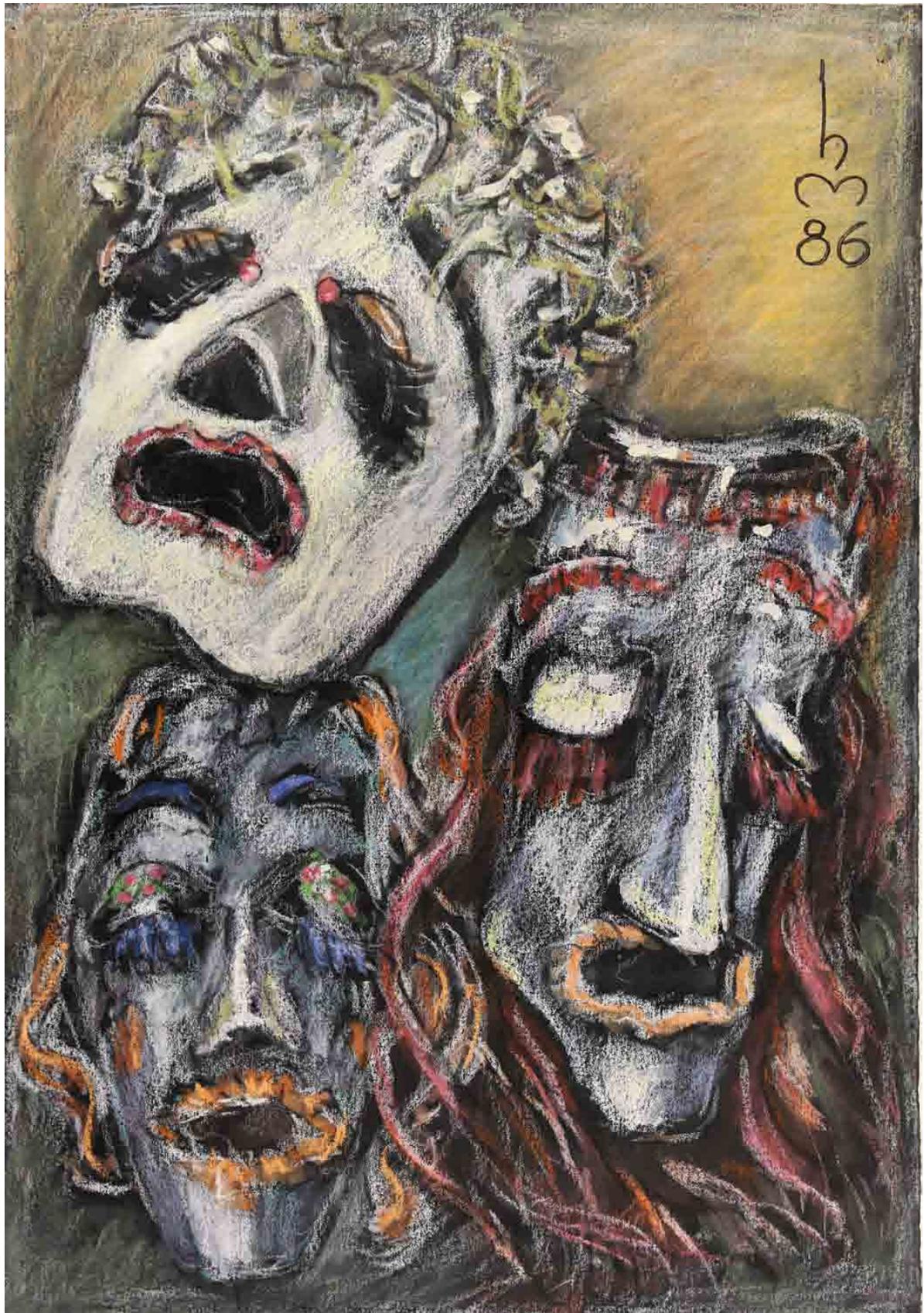
„MASKEN“, 1979, „WACHS-SGRAFFITO“, 22 x 22 cm



„MASKEN“, 1977, „WACHS-SGRAFFITO“, 22 x 22 cm



„MASKENPAAR“, 1978, „ÖL“, 27 x 39 cm



„MASKEN AUF KARTON“, 1986, „PASTELL UND DECKWASSERFARBEN ÜBER SCHWARZEM GRUND“, 49 x 34 cm



„MARIONETTENSZENE“, zwei Figuren und eine Maske, 1986, „AQUARELL“, 48 x 36 cm



„MARIONETTENSZENE (COMMEDIA)“, Kupplerin, Pulcinell, Pantalone, 1965, Aquarell, Stifte, 42 x 59 cm



„MARIONETTEN (SCHACHTELFIGUREN)“, 1960, „(AQUARELL)“, 44 x 30 cm



„MARIONETTENBÜHNE“, 1985, „COLLAGE“, 30 x 39 cm



„MARIONETTEN“, Turandot und Silberblüte, 1965, „ROHRFEDER“, 60 x 47 cm