

Heinz Minssen

- 1906 - 1994 -

Arbeiten zu

Torquato Tasso

2 Vorskizzen, 9 Bilder

1984, 40 x 30 cm

aus dem künstlerischen Nachlass



Vorskizze 1.) „2. DAS MANUSKRIFT (TASSO UND HERZOG)“1, ohne Datum, Buntstifte, 30 x 21 cm

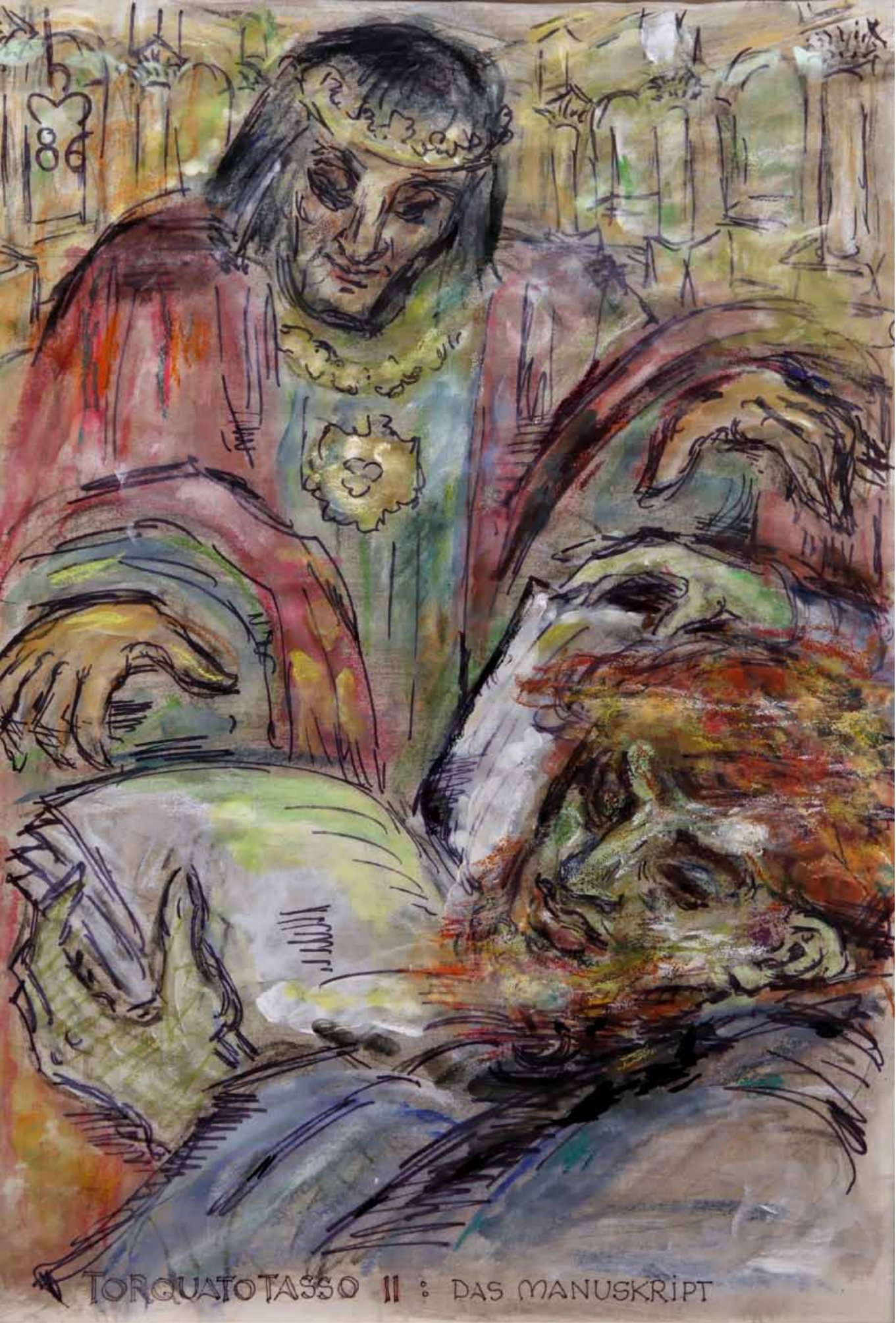
5.) DIE ABLEHNUNG (TASSO UND KANZLER)



Vorskizze 2.) „5. DIE ABLEHNUNG (TASSO UND KANZLER)“, ohne Datum, Buntstifte, 30 x 21 cm



1.) „TORQUATO TASSO I: BEKRÄNZTE STATUEN“, 1986, „MISCHTECHNIK“, 42 x 30 cm



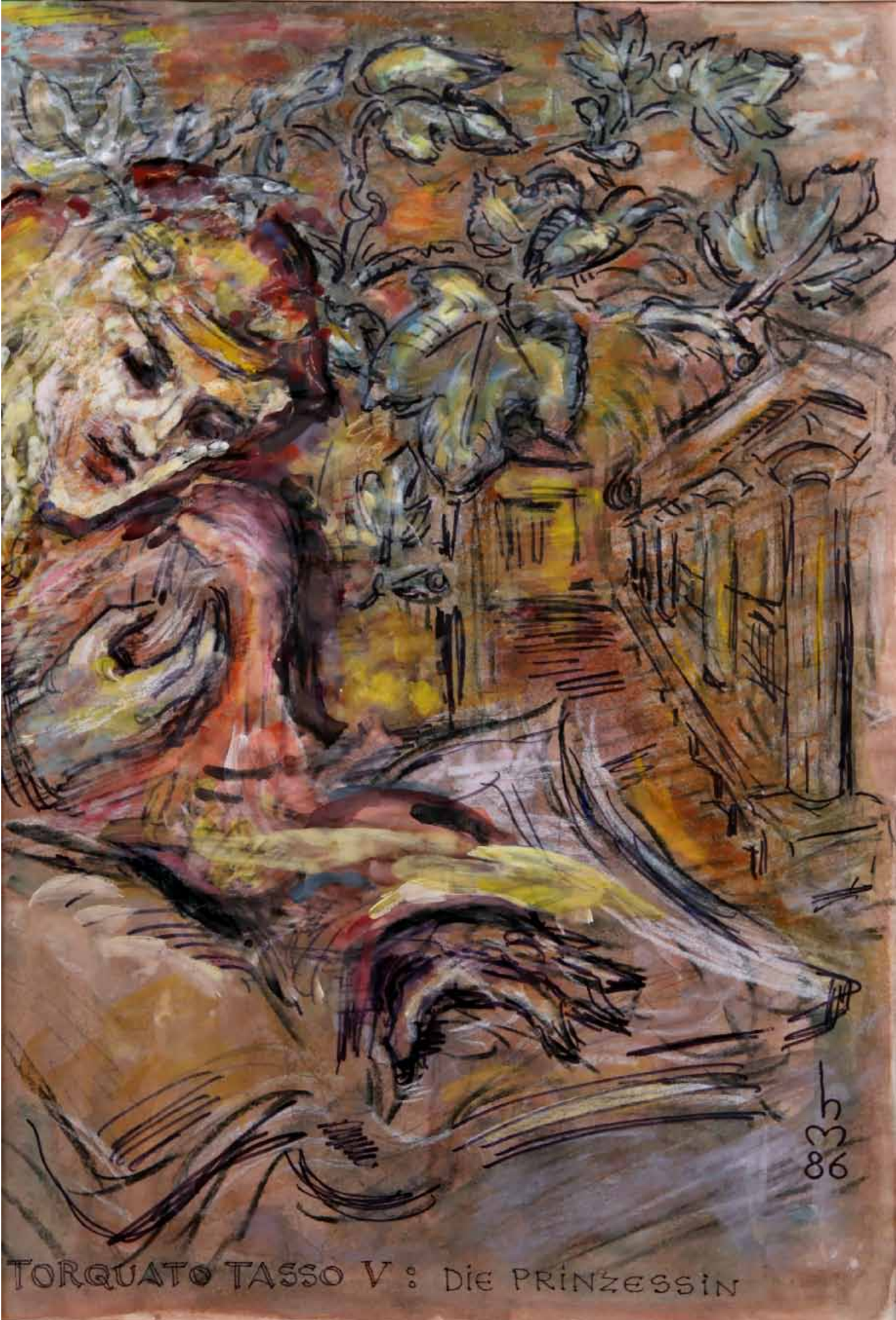
2.) „TORQUATO TASSO II: DAS MANUSKRIFT“, 1986, „MISCHTECHNIK“, 42 x 30 cm



3.) „TORQUATO TASSO III: DICHTERKRÖNUNG“, 1986, „MISCHTECHNIK“, 42 x 30 cm



4.) „TORQUATO TASSO IV: KANZLER UND DICHTER“, 1986, „MISCHTECHNIK“, 42 x 30 cm



5.) „TORQUATO TASSO V: DIE PRINZESSIN“, 1986, „MISCHTECHNIK“, 42 x 30 cm



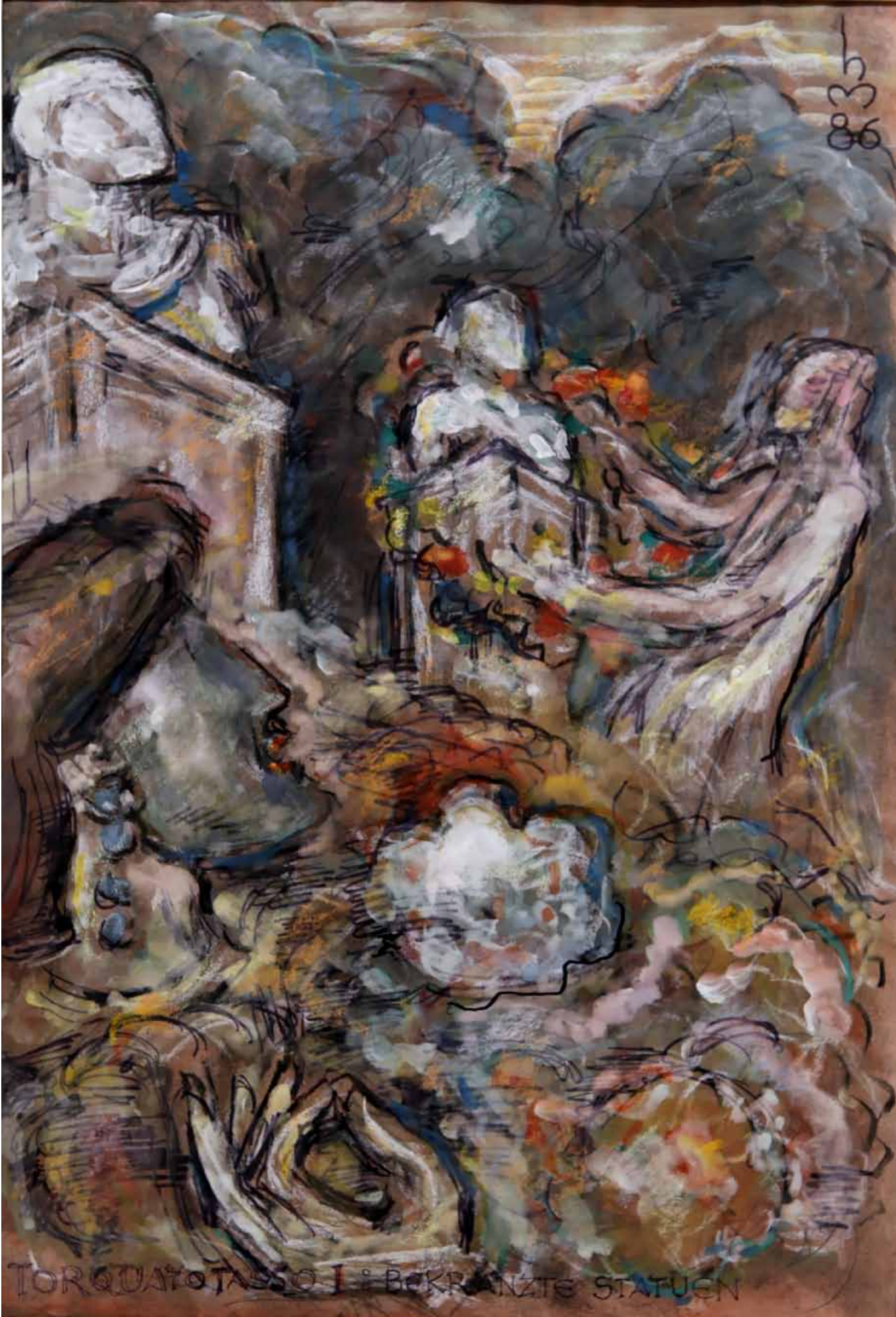
6.) „TORQUATO TASSO V2: DIE ABLEHNUNG (TASSO, KANZLER)“, 1986, „MISCHTECHNIK“, 42 x 30 cm



7.) „TORQUATO TASSO VI: MASKEN - WAHN“, 1986, „MISCHTECHNIK“, 42 x 30 cm



8.) „TORQUATO TASSO VII: DIE LIEBESERKLÄRUNG“, 1986, „MISCHTECHNIK“, 42 x 30 cm



9.) „TORQUATO TASSO VIII: ENDE EINES TRAUMES“, 1986, „MISCHTECHNIK“, 42 x 30 cm